

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 30**

Рассмотрено и принято на  
Педагогическом совете  
Протокол № 1 от 28.08.2024



Утверждаю  
Заведующий МБ ДОУ № 30  
Н.В. Юрченко  
Приказ № 145 от 28.08.2024

**Дополнительная общеразвивающая программа  
Социально-гуманитарной направленности  
«Риторика для малышей»**

Уровень программы: базовый  
Вид программы: авторский  
Возраст детей: от 6 до 7 лет  
Срок реализации:  
1 учебный год/92 часа  
Форма обучения: очная  
Разработчик: учитель - логопед  
Резник Наталья Анатольевна

г. Батайск  
2024 г

## **Оглавление.**

### 1. Комплекс основных характеристик образования.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цель и задачи программы.
- 1.3. Содержание программы.
- 1.4. Планируемые результаты.

### 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

- 2.1. Календарный учебный график.
  - 2.2. Условие реализации программы.
  - 2.3. Методическое обеспечение.
  - 2.4. Формы аттестации.
  - 2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы).
  - 2.6. Рабочие программы учебных курсов, дисциплин (модулей).
  - 2.7. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.
- ### 3. Список литературы.

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Риторика» составлена с учетом следующих документов:

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

□ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

□ Постановление Правительства Российской Федерации от 15 сентября 2020 года N 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

□ Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года N196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями на 30 сентября 2020 года);

□ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

□ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

□ Письмо Министерства просвещения РФ от 21 июня 2021 г. N 03-925 «Методические рекомендации по реализации образовательных программ дошкольного образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»

□ Локальными актами МБ ДОУ № 30

Программа носит модифицированный характер. При разработке данной программы за основу были взяты материалы Т.А.Ладыженской, Н.В. Ладыженской «Детская риторика в рассказах и рисунках», Соколовой Ю.А. «Риторика: осваиваем ораторское искусство». При разработке программы также учитывалось содержание примерной программы по «Риторике и этикету». В этом документе предложена лишь основа того, что могут изучать риторы, и поэтому программа «Риторика» не имеет рамок и очень динамична.

В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому риторика как инновационный, практико-ориентированный предмет, помогает решать задачи формирования универсальных учебных действий на метапредметном уровне.

Программа способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального состава российского общества».

## **Направленность программы** Социально-гуманитарная направленность **Актуальность программы**

Обучение детей риторике является одним из средств сохранения русских языковых традиций, воспитания через слово тех личностных качеств, которые характеризуют действительно культурного человека, гражданина своей страны. Единство речи, игры и движения – универсальное средство эмоционального и физического развития, нравственного и художественного воспитания детей, формирующее внутренний мир человека. Данная программа не ставит перед собой задачи воспитания профессионалов (артистов, чтецов, дикторов), а решает проблемы гармоничного всестороннего развития личности и прививает устойчивую любовь к родной речи

**Педагогическая целесообразность программы**  
Программа в процессе её осуществления помогает расширению кругозора обучающихся в различных областях. Отличительные особенности программы Спецификой является его преимущественно практическая направленность, связанная с упражнениями для комплексного освоения речи. Уделяется внимание технике речи, тренировке дыхания, работе над голосом и развитию координации слуха и голоса.

Грамотно построенная речь и культура общения помогут ребенку в жизни всегда и везде: в семье, во время общения с друзьями, будущими коллегами.

## **Новизна программы**

Программа подразумевает формирование такой личности, которая, могла бы, владея определенным запасом информации, сориентироваться в конкретной речевой ситуации, построить свое высказывание в соответствии с этой ситуацией.

## **Уровни программы**

**Базовый уровень:** Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы

## **Цель программы**

Формирование у обучающихся навыков эффективного общения в разных ситуациях для решения различных коммуникативных задач.

## **Задачи программы**

- познакомить с основными знаниями в области «Риторики» и закрепить их на практике □ обучить учащихся речевым средствам общения
  - развивать коммуникативные умения
  - развивать память, внимание, мышление и речь
  - развивать у обучающихся навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками, педагогами, родителями и другими окружающими людьми.
  - формировать у детей положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения
  - развивать адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей.
  - развивать самоконтроль в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения, формировать доверие к собеседнику
- Обучающие:

Развивающие: Воспитательные: 6 □ учить обучающихся всматриваться в мир, в людей, которые рядом, строить с ними отношения

- прививать детям стремление к постоянному познанию, убеждать и призывать к борьбе с невежеством

- воспитывать интерес к окружающим людям, развивать чувства понимания и потребности в общении. Адресат программы Возраст учащихся: программа предназначена для обучающихся 6-7 лет, отбора детей для обучения по программе не предусмотрено. Организационно-педагогические условия реализации программы

**Форма обучения:** очная

Форма организации образовательной деятельности учащихся на занятии.

Обучение проводится в групповой форме.

**Формы занятий** - занятие - игра - занятие-путешествие -учебное занятие -экскурсия

**Методы организации образовательно-воспитательного процесса**

1. Словесные методы обучения: - беседа; - рассказ

2. Наглядные методы обучения - показ видеоматериалов, иллюстраций; - работа по образцу и др.

3. Практические методы обучения - творческие задания; - коммуникативно-речевые упражнения; - риторические игры - звуковая викторина - риторические игры - решение риторических задач - составление рассказов по картинкам - речевые разминки и упражнения - стихи с секретом - работа с текстом

**Срок освоения общеразвивающей программы** Определяется содержанием программы и составляет 1 год, 92 часа.

**Режим занятий** Продолжительность одного занятия: 30 минут

Количество занятий в неделю: 2 2 раза в неделю

**Количество учебных часов в неделю: 2 часа**

**Количество за учебный год: 92 часа**

**Формы аттестации** Система оценки результатов освоения программы состоит из:

- текущего контроля успеваемости;

- промежуточной аттестации учащихся

**Текущий контроль** – текущая диагностика проводится в течение учебного периода в целях: - контроля уровня достижения учащимися результатов, предусмотренных дополнительной общеразвивающей программой; - оценки соответствия результатов освоения дополнительных общеразвивающих программ требованиям, определенным в дополнительной общеразвивающей программе; - проведения учащимся самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования образовательного процесса. Формы текущего контроля учащихся определены в разделе «методическое обеспечение программы».

**Промежуточная аттестация**– проводится в конце учебного периода Целями проведения промежуточной аттестации являются:

**Метапредметные результаты:** объективное установление фактического уровня освоения дополнительной общеразвивающей программы и достижения результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы; - соотнесение этого уровня с требованиями к результатам, определенным в дополнительной общеразвивающей программе; - оценка достижений конкретного учащегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им дополнительной общеразвивающей программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности; - оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы.

### Учебный план

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
<b>Раздел 1 / Модуль</b>					
Общение					
1	Правила для слушающего. (Учимся слушать собеседника, товарищей в классе, учителя, родителей и т.д.).	5 мин	25 мин	30 мин	тестирование
2-3	Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп говоримой (устной) речи. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.).	5 мин	25 мин	30 мин	тестирование
4-5	Чтение ознакомительное. (Знакомимся с книгой, журналом, газетой.) Приемы ознакомительного чтения.	5 мин	25 мин	30 мин	тестирование
6-7	Письменная речь. Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения (о чем нам говорит шрифт); таблицы, схемы, иллюстрации.	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
8-9	Тренировочные упражнения для развития дыхания и дикции. Упражнения на	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование

	правильную артикуляцию при словопроизношении. Упражнения на усвоение произносительных и словообразовательных норм литературного языка.				
10-11	Коммуникативно-речевые игры. Упражнения «Характеристика речи: громко-тихо»,	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
12-13	«Характеристика речи: быстро-медленно», «Учимся говорить четко. От чистоговорки к скороговорке».	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
14-15	Игра «Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем». Анализ сочиненных сказок. Почему в эту сказку было интересно играть?	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
16-17	Анализировать, как люди слушают, в какой мере они стремятся понять говорящего (что и как он говорит).	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
18-19	Анализировать и оценивать говоримую (устную) речь с точки зрения таких свойств, как окраска голоса, громкость, темп, их соответствие ситуации общения	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
20-21	Анализировать речь говорящего с использованием изученных правил. Уместно, умело использовать звучание своего голоса, громкость, темп речи в устных высказываниях.	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
22-23	Определять, насколько уместен избранный прием ознакомительного чтения для данной ситуации.		25 мин	30 мин	Тестирование
24-25	Пользоваться подходящими приемами чтения для	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование

	<p>определенной ситуации знакомства с книгой, журналом газетой. Дополнительно для продвинутого уровня. Импровизационные речевые задачи. Прогулки в парк, лес с последующей творческой литературной работой по личным впечатлениям.</p>				
26-27	<p>анализировать шрифтовые выделения (в том числе и цветом), прежде всего в текстах учебников, слов, словосочетаний, предложений; выделять словесную и несловесную части текста</p>	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
	<b>Модуль 2. Этикет</b>				Тестирование
28-29	<p>В чем состоит вежливость. Вежливая речь (словесная вежливость). Вежливо – невежливо – грубо. Слово веселит, огорчает, утешает. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности. Разговор по телефону.</p>	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
30-31	<p>Игра «Слушай, как звучит слово (ласково, грубо...)». Тренировочные упражнения для развития дыхания и дикции. Упражнения на правильную артикуляцию при словопроизношении. Упражнения на усвоение произносительных и словообразовательных норм литературного языка. Коммуникативно-речевые игры.</p>	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
32-33	<p>1) Определять степень вежливого поведения,</p>	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование

	оценивать его с позиции «Вежливо – невежливо (не совсем вежливо) – грубо», учитывая ситуацию общения.				
34-35	2) Оценивать умелость использования выбранного способа выражения приветствия, прощания, благодарности с точки зрения ситуации общения. 3) Вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, используя соответствующие этикетные формы.	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
36-37	Что такое текст. Тема и заголовок текста. Ключевые (опорные слова). Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста. Речь разговорная. Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону). Слова, обозначающие настроение и эмоциональное состояние человека. Речь разговорная с элементами художественной речи. Сказочные истории. Считалки. Практика. Тренировочные упражнения для развития дыхания и дикции. Упражнения на правильную артикуляцию при словопроизношении. Упражнения на усвоение произносительных и словообразовательных норм литературного языка. Коммуникативноречевые игры. Импровизационные речевые задачи. Составление юмористического рассказа «Страшный зверь» с	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование

	использованием слов, обозначающих настроение и эмоциональное состояние человека. Презентация юмористических рассказов. «Зимние» слова. Создание творческих работ о зиме, зимних детских забавах. Конкурс творческих работ с «зимними» словами.				
38-39	Отличать текст как тематическое и смысловое единство набора предложений, записанных как текст.	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
40-41	Определять по заголовку, о чем говорить в тексте; выделять ключевые (опорные) слова; определять по абзацным отступам смысловые части текста. Выбирать заголовок из данных вариантов и подбирать свой заголовок к тексту; соблюдать красную строку в записях текстов.	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
42-43	Распознавать этикетный диалог; оценивать речевое поведение собеседников, их словесную вежливость. Вести этикетный диалог, пользуясь этикетными формами вежливости.	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
44-45	Составление партитуры («нот») выразительного чтения.	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
46-47	Произносить считалки. Сочинять считалки (по началу). Дополнительно для продвинутого уровня. Отзыв-отклик (экспромт о книге, фильме, телепередаче). Как высказать в устной форме свои мысли и чувства о прочитанном, увиденном.	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование

	<p>Анализ собственных высказываний о книге, фильме, телепередаче с точки зрения корректности высказывания, использования оценочных слов. Сочинять диалог на основе данного сюжета, рисунка, опорных слов и т.д. Реализация программы в режиме дистанционного обучения</p> <p>При реализации образовательной программы в режиме дистанционного обучения используются онлайн-сервисы: • платформа Zoom; • в-контакте (организация обучения в группе «В контакте»); • платформа WhatsApp.</p> <p>Материально-техническое оснащение занятия</p>				
48-49	<p>Правила для слушающего. (Учимся слушать собеседника, товарищей в классе, учителя, родителей и т.д.).</p>	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
50-51	<p>Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп говоримой (устной) речи. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.).</p>	5 мин	40 мин	30 мин	Тестирование
52-53	<p>Письменная речь. Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения (о чем нам говорит шрифт); таблицы, схемы, иллюстрации.</p>	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
54-55	<p>Тренировочные упражнения для развития дыхания и дикции. Упражнения на правильную артикуляцию при словопроизношении.</p>	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование

	Упражнения на усвоение произносительных и словообразовательных норм литературного языка.				
56-57	Коммуникативно-речевые игры. Упражнения «Характеристика речи: громко-тихо»,	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
58-59	«Характеристика речи: быстро-медленно», «Учимся говорить четко. От чистоговорки к скороговорке».	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
60-61	Игра «Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем». Анализ сочиненных сказок. Почему в эту сказку было интересно играть?	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
62-63	Анализировать, как люди слушают, в какой мере они стремятся понять говорящего (что и как он говорит).	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
64-65	Анализировать и оценивать говоримую (устную) речь с точки зрения таких свойств, как окраска голоса, громкость, темп, их соответствие ситуации общения	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
66-67	Анализировать речь говорящего с использованием изученных правил. Уместно, умело использовать звучание своего голоса, громкость, темп речи в устных высказываниях.	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
68-69	Определять, насколько уместен избранный прием ознакомительного чтения для данной ситуации.	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
70	Пользоваться подходящими приемами чтения для определенной ситуации знакомства с книгой,	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование

	журналом газетой. Дополнительно для продвинутого уровня. Импровизационные речевые задачи. Прогулки в парк, лес с последующей творческой литературной работой по личным впечатлениям.				
71	Игра «Слушай, как звучит слово (ласково, грубо...)». Тренировочные упражнения для развития дыхания и дикции. Упражнения на правильную артикуляцию при словопроизношении. Упражнения на усвоение произносительных и словообразовательных норм литературного языка. Коммуникативно-речевые игры.	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
72	Определять степень вежливого поведения, оценивать его с позиции «Вежливо – невежливо (не совсем вежливо) – грубо», учитывая ситуацию общения.	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
73	Оценивать умелость использования выбранного способа выражения приветствия, прощания, благодарности с точки зрения ситуации общения. 3) Вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, используя соответствующие этикетные формы.	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
	<b>Модуль 3. Текст</b>				Тестирование
74	Что такое текст. Тема и заголовок текста. Ключевые (опорные слова). Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование

	<p>частей текста. Речь разговорная. Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону). Слова, обозначающие настроение и эмоциональное состояние человека. Речь разговорная с элементами художественной речи. Сказочные истории. Считалки. Практика. Тренировочные упражнения для развития дыхания и дикции. Упражнения на правильную артикуляцию при словопроизношении. Упражнения на усвоение произносительных и словообразовательных норм литературного языка. Коммуникативноречевые игры. Импровизационные речевые задачи. Составление юмористического рассказа «Страшный зверь» с использованием слов, обозначающих настроение и эмоциональное состояние человека. Презентация юмористических рассказов. «Зимние» слова. Создание творческих работ о зиме, зимних детских забавах. Конкурс творческих работ с «зимними» словами.</p>				
75	Отличать текст как тематическое и смысловое единство набора предложений, записанных как текст.	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
76	Определять по заголовку, о чем говорить в тексте; выделять ключевые (опорные) слова; определять по абзацным отступам	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование

	смысловые части текста. Выбирать заголовок из данных вариантов и подбирать свой заголовок к тексту; соблюдать красную строку в записях текстов.				
77	Распознавать этикетный диалог; оценивать речевое поведение собеседников, их словесную вежливость. Вести этикетный диалог, пользуясь этикетными формами вежливости.	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
78	Составление партитуры («нот») выразительного чтения.				Тестирование
79	Произносить считалки. Сочинять считалки (по началу). Дополнительно для продвинутого уровня. Отзыв-отклик (экспромт о книге, фильме, телепередаче). Как высказать в устной форме свои мысли и чувства о прочитанном, увиденном. Анализ собственных высказываний о книге, фильме, телепередаче с точки зрения корректности высказывания, использования оценочных слов. Сочинять диалог на основе данного сюжета, рисунка, опорных слов и т.д. Реализация программы в режиме дистанционного обучения При реализации образовательной программы в режиме дистанционного обучения используются онлайн-сервисы: • платформа Zoom; • в-контакте (организация обучения в группе «В контакте»); • платформа WhatsApp.	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование

	Материально-техническое оснащение занятия								
80	Правила для слушающего. (Учимся слушать собеседника, товарищей в классе, учителя, родителей и т.д.).								Тестирование
81	Чтение ознакомительное. (Знакомимся с книгой, журналом, газетой.) Приемы ознакомительного чтения.	5 мин	25 мин	30 мин					Тестирование
82	Письменная речь. Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения (о чем нам говорит шрифт); таблицы, схемы, иллюстрации.	5 мин	25 мин	30 мин					Тестирование
83	Тренировочные упражнения для развития дыхания и дикции. Упражнения на правильную артикуляцию при словопроизношении. Упражнения на усвоение произносительных и словообразовательных норм литературного языка.	5 мин	25 мин	30 мин					Тестирование
84	Коммуникативно-речевые игры. Упражнения «Характеристика речи: громко-тихо»,	5 мин	5 мин	5 мин	25 мин	25 мин			25 мин
85	«Характеристика речи: быстро-медленно», «Учимся говорить четко. От чистоговорки к скороговорке».	5 мин	5 мин	5 мин	25 мин	25 мин			25 мин
86	Игра «Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем». Анализ сочиненных сказок. Почему в эту сказку было интересно играть?	5 мин	25 мин	30 мин					Тестирование
87	Анализировать, как люди слушают, в какой мере они стремятся понять говорящего	5 мин	25 мин	30 мин					Тестирование

	(что и как он говорит).				
88	Анализировать и оценивать говоримую (устную) речь с точки зрения таких свойств, как окраска голоса, громкость, темп, их соответствие ситуации общения	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
89	Анализировать речь говорящего с использованием изученных правил. Уместно, умело использовать звучание своего голоса, громкость, темп речи в устных высказываниях				Тестирование
90	Определять, насколько уместен избранный прием ознакомительного чтения для данной ситуации.				Тестирование
91	Пользоваться подходящими приемами чтения для определенной ситуации знакомства с книгой, журналом газетой. Дополнительно для продвинутого уровня. Импровизационные речевые задачи. Прогулки в парк, лес с последующей творческой литературной работой по личным впечатлениям.	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование
92	анализировать шрифтовые выделения (в том числе и цветом), прежде всего в текстах учебников, слов, словосочетаний, предложений; выделять словесную и несловесную части текста	5 мин	25 мин	30 мин	Тестирование

## **1.4. Планируемые результаты**

Обучающиеся будут знать:

- нормы русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических)
- правила речевого этикета

Обучающийся будет понимать значение терминов:

- общение, речевая ситуация, речевая задача, речевая деятельность, текст, литература, художественный образ. Обучающийся будет иметь общее представление:

- о наличии художественного вымысла в произведении; о тематическом и жанровом многообразии русской литературы разных времён Обучающиеся будут уметь:

- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных
- общаться как минимум в пределах, обозначенных в программе (при решении риторических задач, разыгрывании этикетных диалогов, сочинений считалок, сказочных истории), ориентироваться в ситуации речевого взаимодействия, вступая в контакт и поддерживая его;
- выразительно читать наизусть, осознанно выбирая интонацию, темп чтения в соответствии с особенностями текста;
- уместно использовать словесные и несловесные средства общения;
- анализировать и оценивать общение, а именно: корректность речевого поведения (речи) и уместность использования несловесных (невербальных) средств общения – жестов, мимики, телодвижений, интонаций в устных высказываниях, предусмотренных программой

### **Личностные результаты:**

**Обучающиеся будут:**

- осознавать роль речи в жизни людей;
- оценивать некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- объяснять некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.)

### **Метапредметные результаты**

Обучающиеся будут:

- соблюдать правила вежливого общения;
- реализовывать простое высказывание на заданную тему;
- ориентироваться в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;
- учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;
- Делать простые выводы и обобщения в результате совместной деятельности.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
Общие	1 неделя сентября			Вторая половина дня	очная	группа	
	I, Пнедел я сентября	Для чего люди общаются	1	1	2	1	тестирование
	I неделя сентября	Понятие о риторике	1	1	1	2	тестирование
	II неделя сентября	Понятие об этикете	1	1	2	1	тестирование
	Пнедел я сентября	Учимся вежливости	1	1	1	1	тестирование
	III, IV неделя сентября	Приветствуем других в зависимости от адресата	1	2	1	1	тестирование
	I, II неделя октября	Приветствуем других в зависимости от ситуации общения	2	2	1	1	тестирование
	III, IV октября	Вывески, их информационная роль	2	1	1	1	тестирование
	I, II неделя ноября	Вывески-предметы	1	1	1	1	тестирование
	III VI ноября	Вывески-слова	1	1	1	1	тестирование
	I, II неделя декабря	Слово веселит Слово огорчает	1	2	1	1	тестирование
	III VI неделя декабря	Слово утешает	1	1	1	1	тестирование

	II, III неделя января	Удивляемся, радуемся, огорчаемся	1	1	1	1	тестирова- ние
	IV неделя января	Давайте договоримся	1	1	2	1	тестирова- ние
	I, II не- деля фев- раля	Говорим слушаем	1	2	2	1	тестирова- ние
	III VI фев- раля	Читаем – пишем	1	1	2	1	тестирова- ние
	<b>Эти- кет</b>		2.5	4.5	2	9	тестирова- ние
	I II не- деля марта	Правила вежливого поведения во время разговора Поведение на улице. Поведение в магазине. Поведение в транспорте Общение с незнакомыми людьми	4	3	1	2	тестирова- ние
	III IV неделя марта	Поведение в доме. Поведение в семье. Прием гостей	3	2	1	1	тестирова- ние
	I II не- деля апреля	Культура внешнего вида	1	1	1	3	тестирова- ние
	II неделя апреля	Поведение в доме. Поведение в семье. Прием гостей	1	2	1	1	тестирова- ние
	III IV неделя апреля	Культура внешнего вида	1	1	1	3	тестирова- ние
	<b>Текст</b>		11	5	8	20	тестирова- ние
	I неделя мая	Текст – что это такое? Виды текстов	1	2	2	2	тестирова- ние
	I неделя мая	О ком? О чём? (Тема текста) Заголовок	1	1	2	2	тестирова- ние

	II неделя мая	Разные заголовки	1	1	1	1	тестирование
	II неделя мая	Очень важные слова	1	2	1	1	тестирование
	III неделя мая	Знакомые незнакомцы	1	1	1	3	тестирование
	III неделя мая	Ключ к тексту (основная мысль текста)	1	1	1	2	тестирование
	IV неделя мая	Учимся определять основную мысль	1	1	1	1	тестирование
	IV неделя мая	Оформление текста на письме	1	1	1	1	тестирование

### Условия реализации программы

#### Технические средства обучения:

- компьютер
- проектор
- интерактивная доска
- принтер -сканер –ксерокс,
- тематические иллюстрации.
- Модуль Форма занятия Методы организации образовательновоспитательного процесса Дидактическое, техническое оснащение занятий Формы контроля и подведения итогов
  - 1 Общение Учебное занятие, Игровое занятие, Занятие путешествие Экскурсии Словесные методы обучения: □ беседа; - рассказ
  - 2 Наглядные методы обучения - показ видеоматериалов, иллюстраций; □ показ, исполнение педагогом; □ работа по образцу и др.
  - 3. Практические методы обучения □ творческие задания; □ коммуникативно-речевые упражнения; □ риторические игры -звуковая викторина Игры, загадки, пословицы, предметные и сюжетные картинки, стихотворные физкультурминутки,
  - **ТСО: Мультимедиа Ноутбук Наблюдение Опрос**
  - 1 Конкурсы рисунков и устных рассказов Конкурс загадок Выставки работ
  - 2 Этикет Учебное занятие, Игровое занятие Занятие путешествие 1. Словесные методы обучения: □ беседа; - рассказ
  - 3. Наглядные методы обучения □ показ видеоматериалов, иллюстраций; работа по образцу и др.
  - 4. Практические методы обучения □ творческие задания Игры, загадки, пословицы, предметные и сюжетные картинки, стихотворные физкультурминутки,

- ТСО: Мультимедиа
- Ноутбук
- Опрос
- Наблюдение
- Защита минипроектов
- Текст
- Учебное занятие,
- Занятие путешествие
- Игровое занятие
- 1. Словесные методы обучения:
- беседа; - рассказ
- 2. Наглядные методы обучения
- показ видеоматериалов, иллюстраций;
- показ, исполнение педагогом; □ работа по образцу и др.
- 3. Практические методы обучения □ творческие задания; □ риторические игры
- Игры, загадки, пословицы, предметные и сюжетные картинки, стихотворные физкультминутки, тексты
- ТСО:
- Мультимедиа
- Ноутбук
- Опрос
- Конкурсы считалок
- Викторины
- решение риторических задач - составление рассказов по картинкам - речевые разминки и упражнения -стихи с секретом - работа с текстом
- Приложение 3. УМК № Наименование элемента Состав (перечень содержимого) Расположение
- 1 Программа ДО Программа является основным документов УМК и представляет собой подробное описание учебного процесса, учебно-тематический план входящих модулей, а также все необходимые таблицы по текущей и промежуточной аттестации.
- 2 Система средств обучения
- 2.1 Электронная методическая база Конспекты занятий, видеообъяснения, видео-примеры. Иллюстративный материал к занятиям. Находится в ведении педагога, постоянно дополняется и совершенствуется при введении дистанционного режима обучения учащимся (через родителей) предоставляется открытая ссылка на материалы к соответствующему уроку.
- 2.2 Демонстрационные материалы Представляют собой объекты для наглядной демонстрации материала в процессе учебного занятия. Находятся в ведении педагога, в компьютерном классе

## **Кадровое обеспечение:** учитель-логопед

**2.4. Формы аттестации:** Федеральный закон об образовании не предусматривает проведение итоговой аттестации по дополнительным общеобразовательным программам, но и не запрещает ее проведение (ст.58 часть 1, ст.28, часть 3, ст. пункт 10, статья 60 часть 15)

### **2.5. Диагностический инструментарий**

Соответствие теоретических знаний программным требованиям (ожидаемым результатам), осмысленность и правильность использования специальной терминологии

1 уровень (минимальный) – ребенок овладел менее чем  $\frac{1}{2}$  объема знаний, предусмотренных программой, избегает употреблять специальные термины;

2 уровень (средний) – объем усвоенных знаний составляет более  $\frac{1}{2}$ , употребляя специальную терминологию, ребенок допускает ошибки;

3 уровень (максимальный) – ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период, термины употребляются осознанно и правильно

Вводный контроль на первых занятиях с целью выявления стартового образовательного уровня развития детей  
Опрос  
Промежуточный контроль для определения уровня освоения содержания программы каждого года обучения

Анализ практических работ детей.

Чтение наизусть

Итоговый контроль проводится по завершению обучения по программе

Соответствие практических умений программным требованиям

1 уровень (минимальный) – ребенок овладел менее чем  $\frac{1}{2}$  предусмотренных умений;

2 уровень (средний) – объем усвоенных умений составляет Вводный (первичный) контроль в начале учебного года  
Диагностическое упражнение (ожидаемым результатам) более, чем  $\frac{1}{2}$ ;

3 уровень (максимальный) – ребенок овладел практически всеми умениями, предусмотренными программой за конкретный период  
Промежуточный контроль по завершению темы  
Конкурс по теме. Творческая литературная работа.

Итоговый контроль по завершению каждого года обучения

Анализ творческих работ детей, созданных за учебный год

Метапредметные умения

Соответствие метапредметных умений программным требованиям

0 уровень (недопустимый) – ребенок совершенно не владеет данным действием (у него нет умений выполнять это действие);

1 уровень (минимальный) – ребенок испытывает серьезные затруднения при выполнении данного действия, умеет его совершить лишь при непосредственной и достаточной помощи педагога;

2 уровень (средний) – умеет действовать самостоятельно, но лишь

подражая действиям педагога или сверстников;

3 уровень (выше среднего) – умеет достаточно свободно выполнять действия, осознавая каждый шаг 1 раз в год Наблюдение, Собеседование

Анализ практических и литературных творческих работ

Творческие навыки Креативность в выполнении заданий (уровень творчества при создании литературных работ)

1 уровень (начальный, элементарный уровень развития креативности) – ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога;

2 уровень (репродуктивный уровень) – в основном выполняет задания на основе образца, по аналогии;

3 уровень (творческий уровень) – выполняет творческие практические задания (с большой выраженностью творчества) 1 раз в год.

**2.6. Рабочие программы учебных курсов, дисциплин не состоит в сетевых.**

**2.7. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.**

<https://mechta30.ru/images/stores/obrazovanie/2024/rp-vospitaniya.pdf>

## Список литературы

Литература для педагогов:

1. Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В. Уроки риторики в школе. Книга для учителя. – М.: Баласс; Ювента.
2. Ладыженская Н.В. Обучение успешному общению. Речевые жанры. Книга для учителя/ Под ред. Т.А. Ладыженской. – М. : Баласс; Ювента.
3. Ладыженская Т.А. и др. Детская риторика в рассказах и рисунках : 1 класс : Методические рекомендации. – 2-е изд., перераб. – М.: С-инфо, Баласс, 2003, с. 16–18.
4. Детская риторика в рассказах и рисунках : 2 класс : Методические рекомендации / под ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Баласс, С-инфо, 2004, с. 7-11.
5. Ладыженская Т.А. и др. Детская риторика в рассказах и рисунках. 3 класс : Методические рекомендации. – Изд. 2-е, доп. и перераб. – М. : Ювента, Баласс, 2004, с. 6–9.
6. Ладыженская Т.А. и др. Детская риторика в рассказах и рисунках. 4 класс : Методические рекомендации. – Изд. 2-е, дораб. – М. : Ювента, Баласс, 2007, с. 8–10.
7. Иванесов Р.И. Русское литературное произношение. — М., 1972, 2011 8. Дикция и орфоэпия. — М.: Просвещение, 2015.

Литература для обучающихся:

1. Агеева И. Д. Новые загадки про слова, М. 2003.
2. Добрые сказки, предприятие «Слово», 2001.
3. Куликовская Т. П. Забавные чистоговорки. М., Гном-пресс, 1999.
4. Мир литературы, Фольклор. Проза. Поэзия. Сост. Кизимовой Т. , М., «Художественная литература», 1993.